

Luis Cortés Rodríguez
Antonio Miguel Bañón Hernández
María del Mar Espejo Muriel
José Luis Muñío Valverde
(Coords.)

Discurso y oralidad.
Homenaje al profesor José Jesús de Bustos Tovar

Volumen I

ÍNDICE

Presentación

I. PONENCIAS

- BRIZ, ANTONIO. *La unidad superior del discurso (conversacional): el diálogo.*
CANO, RAFAEL. *De nuevo sobre oralidad e historia de la lengua: el caso del Guzmán de Alfarache.*
NARBONA, ANTONIO. *Sintaxis de la escritura de lo oral en los diálogos del Quijote.*
PLACENCIA, MARÍA ELENA. *El estudio de la cortesía en español: presente y futuro.*
VAN DIJK, TEUM A. *Debates parlamentarios y contexto.*

II. PROYECTOS

- BAÑÓN, A.M., J.L. MUÑO Y J. CASTAÑO. *Análisis lingüístico y discursivo de la inmigración en España, con especial referencia a Murcia y Almería.*
CERVERA, Á., R. HIDALGO, S. IGLESIAS Y E. MÉNDEZ. *Análisis contrastivo del humor como estrategia discursiva en España y Francia.*
CORTÉS, L., J.J. BERBEL Y J.L. MUÑO. *Las series enumerativas en el discurso oral en español: perspectivas textual, interactiva y sociolingüística.*
GÓMEZ MOLINA, J.R., A. ÁVILA Y M. VIDA. *Estudio sociolingüístico del español de las Palmas, Lérida, Granada, Madrid- Alcalá, Málaga y Valencia.*
JORGENSEN, A.M. *Corpus del lenguaje adolescente (COLA).*
MARTÍN ROJO, L., M. PÉREZ Y A. PATIÑO. *Análisis socio-pragmático de la comunicación intercultural en las prácticas educativas: hacia la integración en el aula.*
RUIZ GURILLO, L., X. A. PADILLA, Y C. MARIMÓN. *El proyecto del grupo GRIALE para la ironía en español.*
VALENCIANO, A. Y F. SALAZAR. *El romancero pan-hispánico y la balada europea: pervivencia, análisis discursivo y poética contrastiva.*

III. COMUNICACIONES

3.1. ESTUDIOS TEÓRICOS: CARACTERIZACIÓN, METODOLOGÍA, ENSEÑANZA...

- CAMACHO ADARVE, MATILDE. *Sobre los géneros discursivos orales.*
GONZÁLEZ CANTOS, MARÍA DOLORES. *Discursos orales y enseñanza de la lengua.*
KLEIN ANDREU, FLORA. *La gramática coloquial.*
RAMÓN TRIVES, ESTANISLAO. *Diverso papel de lo literal y lo contextual en el texto oral y en el escrito.*
RICO MARTÍN, ANA M.^a, M.^a ÁNGELES JIMÉNEZ JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN GUIJARRO OJEDA, JERÓNIMO MORALES CABEZAS Y M.^a JOSÉ MOLINA GARCÍA. *Oralidad e imagen. Una experiencia práctica.*

3.2. ESTUDIOS APLICADOS

3.2.1. Oralidad en los textos escritos

- ARETA LARA, MARÍA. *Reflexiones sobre la presencia de lo oral en declaraciones matrimoniales de finales del siglo XVI.*
HERRÁN SANTIAGO, ANDREA Y MICAELA CARRERA DE LA RED. *Oralidad en el universo de los discursos jurídico-administrativos en la Nueva Granada del siglo XVIII).*
HERRERO RUIZ DE LOIZAGA, F. JAVIER. *El insulto en la comedia celestinesca.*

- LÁZARO PÉREZ, RAFAEL. *De qué hablan los muertos. Una aproximación a los contenidos de la epigrafía latina.*
- MANCERA RUEDA, ANA. *La 'oralización' de la prensa española actual.*
- MONTERO CARTELLE, EMILIO. *Palabras malas & villanas (Alfonso X: Partidas). La oralidad en las tradiciones discursivas jurídicas.*
- PÉREZ SALAZAR, CARMELA. *La expresión de la existencialidad en cartas privadas (siglos XVI-XVIII); creatividad y evolución.*
- RIVERA REYES, VERÓNICA. *La cultura oral guaraní y su relación con las primeras gramáticas jesuítica.*
- SÁNCHEZ LOBATO, JESÚS. *Aspectos de la cortesía verbal en la prosa de Alonso Zamora Vicente.*

3.2.2. Organización del discurso

- ARCHE-GARCÍA VALDECASAS, M.^a JESÚS. *La interpretación temporal de la enumeración de eventos en el discurso.*
- BAJIC NICOLIC, DRAGANA. *Aproximación al discurso comparativo desde la perspectiva de la deixis verbal.*
- CASTELLÓN ALCALÁ, HERACLIA. *Tipos textuales en las series enumerativas del corpus del habla de Almería.*
- ESPEJO MURIEL, M^a DEL MAR. *Arquitectura semántica de las series enumerativas.*
- FARRÉ CAPDEVILA, MARTA. *La construcción discursiva de la identidad del enfermo mental.*
- FILIU THERA, CORINNE. *Del imperativo singular.*
- GARCÉS GÓMEZ, M^a DEL PILAR. *La reformulación en el discurso oral.*
- GONZÁLEZ PÉREZ, ROSARIO. *El uso de 'lo que es' en enunciados orales.*
- HERNÁNDEZ TORIBIO, M^a ISABEL. *Imitar lo coloquial: análisis pragmalingüístico de algunos ejemplos.*
- HIDALGO NAVARRO, ANTONIO. *La prosodia como principio estructurador e interpretativo del discurso oral.*
- MARTOS RAMOS, JOSÉ JAVIER. *Estructuras concesivas monológicas en la lengua alemana.*
- MÉNDEZ GARCÍA DE PAREDES, ELENA Y ELENA LEAL ABAD. *El lenguaje de los informativos: entre la oralidad y la escritura(lidad).*
- RAJIC, JELENA. *Procedimientos morfosintácticos y lexicosemánticos de modalización.*
- SANTANA MARRERO, JUANA DE JESÚS. *Omisión de preposición delante de que relativo: el caso de la norma lingüística culta de Las Palmas de Gran Canaria.*

3.2.3. Estrategias discursivas, cortesía, ironía, humor...

- ALCAIDE LARA, ESPERANZA. *Estrategias de (des)cortesía en los debates televisivos españoles.*
- ALVARADO, M^a BELÉN. *La ironía en el discurso oral: efectos positivos vs. efectos negativos.*
- CARMONA GARCÍA, JUAN PABLO. *Análisis discursivo de las prácticas comunicativas de acceso: los extranjeros en el sistema sanitario.*
- ESTRADA, ANDREA. *Marcas de evidencialidad en la producción discursiva de la comunicación oral: estrategias de pedantería en la clase magistral.*
- HERNÁNDEZ CORCHETE, SIRA. *El uso de la metáfora lexicalizada en la argumentación del narrador en off de la transición.*
- HERNÁNDEZ FLORES, NIEVES. *La presencia de cortesía y sus características en la conversación entre familiares y amigos.*
- HERRERO MUÑOZ-COBO, BÁRBARA. *Asimetrías interculturales en la cortesía lingüística.*
- HIDALGO DOWNING, RAQUEL y SILVIA IGLESIAS RECUERO. *Humor, dramatización y estructura conversacional.*
- MARTIN, ANNE, M.^a I. ABRIL MARTÍ y M.^a J. CHACÓN TORNERO. *Interacción e interpretación: estudio comparativo de estrategias discursivas ante aspectos potencialmente conflictivos.*

MARTÍNEZ EGIDO, J.J., HERMINIA PROVENCIO GARRIGÓS Y M.^a ISABEL SANTAMARÍA PÉREZ. *Descripción de los indicadores lingüísticos en los enunciados irónicos en un corpus oral coloquial: COVJA y ALCORE.*

RUIZ GURILLO, LEONOR. *Las metarrepresentaciones en el español hablado.*

SIEBOLD, KATHRINE. *La cortesía verbal. Estudio contrastivo de la disculpa en alemán y español.*

TIMOFEEVA, LARISSA. *La fraseología irónica en el discurso oral.*

3.2.4. *Sociolecto, tecnolecto, etnolecto, antrolecto*

ACEVEDO HALVICK, ANA. *El papel interpretativo de las formas de tratamiento entre los jóvenes guatemaltecos.*

CARMONA GARCÍA, JUAN PABLO. *Análisis discursivo de las prácticas comunicativas de acceso: los extranjeros en el sistema sanitario.*

CÓRDOVA ABUNDIS, PATRICIA. *Estrategias sociodiscursivas femeninas en el habla radiofónica ligera.*

DRANGE, ELI MARIE. *Los anglicismos en el habla coloquial juvenil.*

IGUALADA BELCHÍ, MARÍA DOLORES. *Tiene la palabra la señora diputado. Actividad estratégica en el discurso parlamentario femenino.*

MÁRQUEZ GUERRERO, MARÍA S. *Predominio del uso interaccional de la lengua en la publicidad dirigida a la mujer.*

QUILES CABRERA, M.CARMEN. *Interferencias entre oralidad y escritura en el discurso formal del alumno universitario.*

RIDAO RODRIGO, SUSANA. *La figura del intérprete-traductor en los juicios con testigos extranjeros. Una aproximación pragmalingüística.*

YÉPEZ PEÑALVER, ANA GISELA. *Especialización del léxico cotidiano en el discurso hablado en la bolsa.*

3.2.5. *Otros estudios*

BARANDIARAN AMARICA, ASIER. *Psicodinámicas en la teoría oral: ¿pueden ser aplicadas al bertsolarismo?*

BARRENA GARCÍA, CONSUELO. *El discurso oral en las canciones actuales*

IBARRA MURILLO, ORREAGA. *El discurso oral en una zona rural de Navarra con influencia del euskara.*

PENAS IBÁÑEZ, A. y SUSANA CARRASCO GARCÍA. *Aplicaciones lingüísticas de Internet.*